

## LE GRAND GRENOBLE

VENDREDI 9 JUILLET 2004 **DL** Page 14 (38G) 16 (38H)

### SAINT-ISMIER

#### BIVIERS

## Soirée romantique

À l'invitation de l'association "Les Amis de l'Orgue de Biviers", la chorale "Bernin à chœurs" est venue dernièrement à l'église du village donner le programme romantique préparé cette année et déjà joué dans notre région et à Kieselbrown, village jumelé avec Bernin.

L'orage, par malchance, a effrayé ce soir-là nombre de mélomanes. Pour une soirée romantique, c'était pourtant un heureux présage ! Sous la direction de Pierre Giroud et avec les solistes Patricia Diez, soprano, Kate Frearson, Alto et le pianiste Jean-Philippe Isoletta, le chœur s'est joué d'un répertoire romantique allemand composé de mélo-

des pour certaines connues, mais pour la plupart totalement neuves aux oreilles bivéroises. Des pièces de Brahms, Schubert, Schumann, Scriabine et Reger.

En guise d'introduction aux deux parties du concert, le temps d'une longue respiration est donné à Jean-Philippe Isoletta, brillant pianiste, pour exprimer son talent avec la Fantaisie en Ré mineur (K 397) pour piano de Wolfgang Amadéus Mozart et, surtout, "Le mécano de la Générale", version concert opus N° 3, œuvre créée par lui-même en juin 2003 à Grenoble pour illustrer le film muet de Buster Keaton "Le mécano de la Générale" de 1927. Une grande

maîtrise des registres et une richesse profonde d'expression ont enchanté les auditeurs. "Les Amis de l'Orgue de Biviers" ont rappelé à cette occasion que leur association venait d'accéder à la qualification d'intérêt général, permettant ainsi aux donateurs qui soutiennent son objectif d'acquisition d'un orgue à tuyaux pour l'église du village de bénéficier de la déduction fiscale habituelle de 60 %. Cette nouvelle donne devrait faciliter cette acquisition. C'est sur les paroles du poème de Victor Hugo, "Les Djinns", mis en musique par Gabriel Fauré que se termine la romantique prestation de "Bernin à chœurs".



■ Jean-Philippe Isoletta, pianiste.